



Bernard Dewagtere

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Professeur

France, Erchin(59)

A propos de l'artiste

De plus en plus de personnes me demandent de réaliser des arrangements individualisés. Soyez gentils, pour toute demande, d'être le plus précis possible : tonalité, instrumentation, Url de la page, titre, compositeur, etc.

J'aurai plaisir de vous répondre favorablement en fonction de mon temps disponible.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Danse hongroise no 5 en fa # mineur
Compositeur : Brahms, Johannes
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte seule
Style : Romantique
Commentaire : C'est à l'âge de dix-neuf ans que Brahms découvrit la musique tzigane grâce au violoniste hongrois Eduard Reményi qui l'initia à la musique de son pays et lui présenta Joseph Joachim, lequel deviendra par la suite son ami. Parmi les vingt-et-une danses hongroises, composées sur plusieurs années, la cinquième est la plus célèbre et la plus jouée.

Bernard Dewagtere sur free-scores.com

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

[/licence-partition.php?partition=45578](http://licence-partition.php?partition=45578)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Hungarian Dance No 5 in F# minor

WoO 1, n°5

Johannes Brahms (1869)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro

Flute

f *passionato* *f*

11

mf *leggiero* *f*

20

f *mf* *leggiero*

30

<sf *f* *marcato*

39

poco rit. *mp* *a tempo* *f*

Vivace

47

sf *sf*

2
55 *poco rit.* *mp* *in tempo* *leggiere* *mp* *poco rit.* *in tempo* *leggiere* *mp* *poco rit.*

64 *in tempo* *leggiere* *mp* *poco rit.* *in tempo* *leggiere* *f* *passionato*

73 *f*

83 *mf* *leggiere* *<sf* *f* *marcato*

91 *poco rit.* *mp* *a tempo* *f*

100 *f*